

Rallye écoute : chansons et histoire

mercredi 16 mai 2018, par [Marie](#)

L'univers du cirque a inspiré de grands artistes de la chanson française. C'est à travers ce thème que nous les découvrons.

Nous exerçons notre oreille pour apprendre à apprécier leurs mélodies et leurs textes poétiques.

Cette écoute individuelle est un temps agréable qui permet de se recentrer, de rêver, de s'évader, d'imaginer des artistes en mouvement, ...

Les émotions sont ensuite partagées en classe avec le groupe afin de comparer les ressentis. Chacun illustrera sa chanson préférée sur sa fiche de suivi.

1. **L'histoire de Pitt Ocha** (N°21) (CD « La pittoresque histoire de Pitt Ocha » des Ogres de Barback) (écoute en classe)

2. **Pitt Ocha** (N°5) (CD « La pittoresque histoire de Pitt Ocha » des Ogres de Barback) (écoute en classe)

3. **Cercle circassien** (écoute en classe)

4. **Parler avec les animaux** (N°9) (CD « Dessine moi le monde » de Fabienne Marsaudon) (écoute en classe)

5. **[Oumia Oumia](#)** (CD « Allez jouer dehors ! » de Thomas Pitiot) (écoute en classe)

6. **[Le cirque](#)** : Yves Duteil

7. **[Les comédiens](#)** : Charles Aznavour

8. **[Saltimbanque](#)** : Maxime Le Forestier

9. **[Je fais le clown](#)** : Annie Cordy

10. **[Bravo pour le clown](#)** : Edith Piaf