

Le Baptême du Christ

par Nima CM1



Le Baptême du Christ est un tableau religieux.

C'est une peinture à l'huile et à la détrempe sur bois de peuplier. Même si le tableau n'est pas signé ni daté, on peut savoir qu'il a été peint entre 1472 et 1475 par Andrea del Verrocchio et son élève Léonard de Vinci. Ses dimensions : H 1,77m et L 1,51m. Le tableau représente Saint Jean Baptiste qui donne le baptême au Christ dans les eaux du Jourdain. Il a été peint pour l'église du monastère de San Salvi de Vallebrosa, ensuite au monastère de Santa Verdiana. En 1810, il est allé à la Galerie des Beaux Arts et en 1914 à la Galerie des Offices.

Le Baptême du Christ a été commencé par Verrocchio . Il a peint l'ange de droite et Léonard de Vinci a peint l'ange de gauche. Verrocchio s'est aperçu que Léonard de Vinci peignait mieux que lui, alors il lui a donné la responsabilité de l'atelier peinture.

L'ange que Léonard de Vinci a peint est différent de celui peint par Verrocchio. On trouve déjà dans sa chevelure le style *sfumato* (vaporeux) de Léonard de Vinci.



