

L'IMPRESSIONNISME

C'est un courant artistique qui voit le jour dans la seconde moitié du XIXème siècle. En 1863, des artistes créent le Salon des refusés, c'est à dire une salle d'exposition parallèle qui expose des œuvres que la critique de l'époque désapprouve.



Le mot **impressionnisme** a été inventé par un critique de l'époque qui parlait du tableau de Claude Monet « *Impression soleil levant* ». 1872

L'apparition de ce courant artistique coïncide avec deux événements importants :

- l'apparition de la photographie.
- l'invention des tubes de peinture qui permettent aux peintres de peindre en extérieur.

Les impressionnistes vont peindre des scènes de la vie quotidienne ou des paysages en tentant de les représenter telles qu'ils les perçoivent sur le moment. Ils désirent peindre plus que la réalité, peindre leurs sensations, leurs impressions en fonction de la lumière de l'instant.



Pierre Auguste Renoir
« *Le moulin de la galette* »
1876

Ces tableaux n'ont pas eu un grand succès au début car ils ne respectaient pas les règles* de l'Académie des Beaux-Arts.

Les grands peintres impressionnistes sont : Claude Monet, Pierre Auguste Renoir, Gustave Caillebotte, Edouard Manet, Edgar Degas, Eugène Boudin, Camille Pissarro, Alfred Sisley ...

Les œuvres de ces peintres sont aujourd'hui inestimables.



Edgar Degas
« *L'école de danse* »
1875



Claude Monet
« *La gare Saint-Lazare* »
1877

Le peintre Van Gogh a peint des tableaux impressionnistes.